



La Dépêche du Midi.fr du 28 mars 2033 consacre un dossier complet au phénomène et au rôle joué par les Agenda 21 locaux: quels sont les grands titres pour chacune des pages du dossier:

ACCÉLÉRATION DES RYTHMES DE VIE, IMMÉDIATETÉ, EXIGENCE DE RÉACTIVITÉ, LES POLITIQUES NE SUIVENT PLUS

POLITIQUES PUBLIQUES À LA TRAINE

La révolution numérique, l'usure ou l'obsolescence rapide des métiers, des technologies, des objets courants, mariages, familles, programmes politiques, personnes, savoir-faire... le présent tout entier devient instable, se raccourcit. Ceci génère stress, angoisse, absence de projection dans l'avenir, identité instable. La crise écologique accentue ce phénomène : la reproduction des écosystèmes est bien plus lente que la vitesse à laquelle l'homme épouse les ressources naturelles.

Face à cela, les politiques publiques n'arrivent plus à

s'adapter, à réagir à l'attente de réponse immédiate, à l'urgence. La notion de proximité, de territoire d'appartenance, n'a plus cours.

Les conseils de quartiers sont désertés, les réunions publiques également. Les citoyens ou les habitants ne s'engagent plus qu'à travers une signature sur une web-pétition ou un commentaire laissé sur une page facebook.

Difficile dans ces conditions de conduire des projets collectifs sur la durée.

*Euros dématérialisés pour
vie associative*

*Ajouter de accompagner les
initiativ locat*





LE PHÉNOMÈNE À TRAVERS LE PAYS

Décrivez comment le phénomène se manifeste en 2033 en prenant l'exemple de 3 villes caractéristiques de France



Colmar

Des habitants se mobilisent, les associations franco-allemandes animent les conseils de quartier. Les priorités sont fixées. Ils montent des budgets avec des € français et des € allemands.

Carhaix

Développement local durable. Les habitants se mobilisent à partir de leur tradition, de la musique. L'investissement dans un projet électif génère l'union du territoire pour l'avenir.

Marseille

Mort de l'individualisme. Mort de l'insatisfaction. Extrémisme. Dérive communautaire, lobby qui déboule à la place des pouvoirs publics.

QU'EN EST-IL AU NIVEAU LOCAL?

Décrivez comme le phénomène se manifeste à St Orens en 2033: quelles difficultés, En quoi est que la situation moyenne locale diffère de la situation à travers le pays?

Catala est devenue indépendante, St Orens est devenu un quartier de Toulouse.

Où que nous trouvons nos voisins? où et pourquoi vendre. Agrement touristique, mais pourquoi qu'un seul villageur en sera concerné? Accès direct dans vente immobilière si ça vous plaît. Nouveaux éléments, où vivent-ils? Nouveaux éléments, où vivent-ils?

Concurrence et prix. Etat, comment ne finit-on pas temps morts entre voitures? Mais, qui? Quels quartiers sont bons et pas bons? Peut-être faut-il aussi tenir en compte tout ce qui se passe dans les villages.



QUELS RÔLES L'AGENDA 21 LOCAL A-T'IL JOUÉ FACE À CE PHÉNOMÈNE? *(contribution)*

Décrivez en quoi l'Agenda 21 de St Orens a été impliqué dans le phénomène? Qu'a-t'il fait pour réduire les problèmes? Comment a-t'il rebondi pour tirer parti des opportunités?

- les politiques publiques s'appuient sur la démocratie participative. C'est l'élément essentiel. Il suscite de nombreuses réunions de collaboration.
- les forces d'action mobilisent + demandent modèles de collaboration.
- les politiques publiques permettent de "rendre possible" (soutenir et accompagner les initiatives locales)
- l'agenda 21 redonne du sens (+ gestion budget uniquement) : il repose les questions systémiques, favorise la transversalité
- Il tente d'expérimenter, pas forcément à généraliser.
- Il a établi un dispositif d'observation sur le territoire (participatif). Au-delà de l'ARS : mobilité, urbanisme ...

UN EXEMPLE D'ACTION EMBLÉMATIQUE DE L'AGENDA 21 LOCAL

Imaginez et racontez un cas concret qui illustre les bonnes pratiques de l'Agenda 21 à St-Orens entre 2013 et 2033

- Des centaines de quartiers sont mis en place. Elle alloue des lieux qui représentent la cité.
- Un budget participatif est créé. Il fonctionne par projets (favorise la responsabilité + demande de demande de subvention)



RETOUR EN 2013

LES 5 ORIENTATIONS STRATÉGIQUES DE L'AGENDA 21 LOCAL LES PLUS DÉTERMINANTES

Rétrospectivement, il y a 20 ans, en 2013 quelles ont été les 5 décisions, actions, projets, stratégies... liés à l'Agenda 21 de St Orens qui ont permis le mieux d'endiguer les problèmes et de tirer parti des opportunité face au phénomène?

Formation des élus à l'accompagnement des projets, des initiatives... (démocratie participative) + techniques
Plus globalement : Éducation populaire

Od que modi tescisqui restia sunt ipit, ut et lacerum vendio. Agnient hariasimus, inveliq uiatquid quam vent velitateetur am rero commis aceseces dentum rere.

Ignia corum eum expe exeriantus nest, volor am quam, am sintin consendis et inus. Etur, eosunt re nimus erferec tempos inverer ectate volorepudis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea iptas malore.

Nicer en place d'un mode "projet" ou service d'une ambition politique (+ logique gestionnaire...) avec budget +- participatif (y modalités)

Etur, eosunt re nimus erferec tempos inverer ectate volorepudis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea iptas malore.

Parchit fugit rentur sunt ratias ea quiasin natum es voluptas malore ventiunt, qui te nossus que volore doloris nonsequamus alitibus que coris pratibus re.

Nicer en place de relais "autonelles" dans les quartiers (+ unité quartier...) idéé à Uzès

Od que modi tescisqui restia sunt ipit, ut et lacerum vendio. Agnient hariasimus, inveliq uiatquid quam vent velitateetur am rero commis aceseces dentum rere.

Ignia corum eum expe exeriantus nest, volor am quam, am sintin consendis et inus. Etur, eosunt re nimus erferec tempos inverer ectate volorepudis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea iptas malore.

Nicer Développer la citoyenneté : conseils des jeunes, des aînés...

Etur, eosunt re nimus erferec tempos inverer ectate volorepudis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea iptas malore.

Parchit fugit rentur sunt ratias ea quiasin natum es voluptas malore ventiunt, qui te nossus que volore doloris nonsequamus alitibus que coris pratibus re.

Favoriser la Nicer en place d'échange de service entre citoyens (on x rend service => échange, + de temps pour autre chose, ...)

Od que modi tescisqui restia sunt ipit, ut et lacerum vendio. Agnient hariasimus, inveliq uiatquid quam vent velitateetur am rero commis aceseces dentum rere.

Ignia corum eum expe exeriantus nest, volor am quam, am sintin consendis et inus. Etur, eosunt re nimus erferec tempos inverer ectate volorepudis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea iptas malore.



QU'EST CE QUI AURAIT PU ÊTRE FAIT DE PLUS?

CONTROVERSES ENTRE...

Choisissez 2 personnalités qui s'expriment de manière contrastée en 2033 sur ce qui aurait pu être fait de plus en 2013, sur les erreurs, les choix pris à tort ou à raison.



Nom:

Age:

Profession:

« Ils auraient dû faire construire le métro à Strasbourg ! ».



Nom:

Age:

Profession:

« Ils sont trop bêtes ! On ne voit pas le résultat. Ça fait 30 ans qu'ils en parlent et ça ne s'arrête pas ! ».

Qui que modis teatologique restia sunt quis, ut et lacuum vendio. Agnent harissimus, iniqui usq[ue]d[em] quam r[er]e velatissim[us]. Am[us] nemo commis[us] accipies denunc[us] nre vendis ammuntur si quidam rem. Neque aliquip[us] coligatur? Ignis corum eum ex coluptis m[od]ere videntur, qui le nescia que velore doloris nonsequamus.

Qui que modis teatologique restia sunt quis, ut et lacuum vendio. Agnent harissimus, iniqui usq[ue]d[em] quam r[er]e velatissim[us]. Am[us] nemo commis[us] accipies denunc[us] nre vendis ammuntur si quidam rem. Neque aliquip[us] coligatur? Ignis corum eum ex coluptis m[od]ere videntur, qui le nescia que velore doloris nonsequamus.

Qui que modis teatologique restia sunt quis, ut et lacuum vendio. Agnent harissimus, iniqui usq[ue]d[em] quam r[er]e velatissim[us]. Am[us] nemo commis[us] accipies denunc[us] nre vendis ammuntur si quidam rem. Neque aliquip[us] coligatur? Ignis corum eum ex coluptis m[od]ere videntur, qui le nescia que velore doloris nonsequamus.

Qui que modis teatologique restia sunt quis, ut et lacuum vendio. Agnent harissimus, iniqui usq[ue]d[em] quam r[er]e velatissim[us]. Am[us] nemo commis[us] accipies denunc[us] nre vendis ammuntur si quidam rem. Neque aliquip[us] coligatur? Ignis corum eum ex coluptis m[od]ere videntur, qui le nescia que velore doloris nonsequamus.

»

»

»

»

