



La Dépêche du Midi.fr du 28 mars 2033 consacre un dossier complet au phénomène et au rôle joué par les Agenda 21 locaux: quels sont les grands titres pour chacune des pages du dossier:

### DENSIFIER LA VILLE POUR LUTTER CONTRE L'ÉTALEMENT URBAIN

## CROISSANCE ENDOGÈNE

Face à la pression démographique en milieu urbain et à la réquisition des terres agricoles proches pour nourrir les villes, les cités n'ont d'autres solutions que la croissance endogène, la densification et la concentration de l'habitat. Les programmes de 're-lotissement' systématique passent au crible les quartiers pour construire sur les espaces encore libres et ajouter des étages aux immeubles existants. La spéculation sur le prix du m<sup>2</sup> en milieu urbain et l'augmentation galopante du prix de l'énergie poussent à la division des surfaces

habitables bien en dessous de la norme Empreinte Famille Responsable définies à 25 m<sup>2</sup> par habitant. La paupérisation endémique pousse les particuliers propriétaires à valoriser leur foncier en construisant dans leurs jardins, sans aucune cohérence les uns avec les autres. La densification est aussi fulgurante qu'anarchique. Les zones urbaines sont transformées en métropoles grouillantes, complètement minéralisées, étouffantes en périodes de fortes chaleurs et sans qualité de vie.

EN TIRE PLIS



# LE PHÉNOMÈNE À TRAVERS LE PAYS

Décrivez comment le phénomène se manifeste en 2033 en prenant l'exemple de 3 villes caractéristiques de France



Paris intra muros qui avait été dévasté pour laisser place à des bureaux en 2000, retrouve en 2033 une population résidante bien + importante grâce à des politiques cohérentes et volontaires de reconquête du centre, de mixité sociale, de maintien des logements et du prix de l'immobilier.

**GRÉNABLE.** Un nouveau quartier de 2000 habitants a été créé en 1968. La Villeneuve. La règle d'origine : la mixité sociale. Le manque de volonté politique a laissé ce quartier évoluer vers une enfermement exiguë. La mixité s'est transformée en ghetto. En 2033 cette ville dans la ville est devenue ininhabitée.

Va-t-on finir en 2033 comme St Bertrand de Couserans qui avait 20.000 habitants dans l'antiquité et qui n'en possède plus que 259. C'est-elle la cause de cette désertification ou que sont les faits violents et brutaux qui l'en favorise?



## QU'EN EST-IL AU NIVEAU LOCAL?

Décrivez comme le phénomène se manifeste à St Orens en 2033: quelles difficultés, En quoi est que la situation moyenne locale diffère de la situation à travers le pays?

La population actuelle de STO est pour les 2/3 défendant de l'oppo. En 2033 l'ancienne église qui joue un rôle concurrentiel délocalise ses emplois au Viet-Nam.  
La gestion du développement a été cruciale à TSE Rétrofutur depuis 2010. Les actifs sont partis pour travailler de l'autre côté, des prix de l'immobilier n'étant pas régulés. Les jeunes agriculteurs ne peuvent pas rentrer en retraités que des parois. Les commerces ferment. La désertification gagne ST Orens.

Od modi fescies qui restat sunt ipit, ut et iacerum vendio. Agnent hanasimus, invlq. okelq; quam vent vellatetur am reto commis. acsesces dentum hene vendia estimunt si quem nam. Namus admodum voluntatis? Intra mites eum

consenda et ius. Etut, assaunt re nimis arferet tempus inveterate volerepuds hinc, ut. Quod quam, qui dolorum laces ni hat ulcator? Panchit fugit rurur sunt rafas ea quibus natum es. Undevis mitescunt, nisi te mitescunt.

## QUELS RÔLES L'AGENDA 21 LOCAL A-T'IL JOUÉ FACE À CE PHÉNOMÈNE?

Décrivez en quoi l'Agenda 21 de St Orens a été impliqué dans le phénomène? Qu'a-t'il fait pour réduire les problèmes? Comment a-t'il rebondi pour tirer parti des opportunités?

La démarche A21, par la pratique de la concertation, de l'échange de la parole entre les acteurs du Territoire (habitants, usagers, élus, commerçants, ...) a créé une culture d'échanges qui a contrebalancé l'importance accordée habituellement aux "actes".

Collectivement, St Orens grâce à cette habitude a géré sa densification de façon plus concertée et vivante vécue.



### UN EXEMPLE D'ACTION EMBLÉMATIQUE DE L'AGENDA 21 LOCAL

Imaginez et racontez un cas concret qui illustre les bonnes pratiques de l'Agenda 21 à St-Oren

S

À la suite de l'exemple de, ~~les~~ de la clôture du forum diagnostic de 2013, la pratique de concertations locales donne place aux pratiques artistiques (théâtre, cirque) pour contribuer et fluidifier des échanges profonds et respectueux tout en restant léger et parfois drôle.



# RETOUR EN 2013

## LES 5 ORIENTATIONS STRATÉGIQUES DE L'AGENDA 21 LOCAL LES PLUS DÉTERMINANTES

Rétrospectivement, il y a 20 ans, en 2013 quelles ont été les 5 décisions, actions, projets, stratégies... liés à l'Agenda 21 de St Orens qui ont permis le mieux d'endiguer les problèmes et de tirer parti des opportunité face au phénomène?

*La démarche A21 a diffusé localement des habitudes de coproduire les projets - cette culture a permis de gérer plus collectivement la densification*

Od que modi tescisqui restia sunt ipit, ut et lacerum vendio. Agnient hariasimus, inveliq uiatquid quam vent velitatectur am rero commis aceseces dentum rere

Ignia corum eum expe exeriantus nest, volor am quam, am sintin consendis et inus. Etur, eosssunt re nimus erferec templos inverer ectate volorepubidis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea voluptas molore ventiunt, qui te nossus que volore doloris nonsequamus alitibus que coris pratibus

*Dans le cadre A21, une réflexion sur le centre ville a été lancée. 20 ans plus tard, on constate que cela a permis une densification organisée et non*

Etur, eosssunt re nimus erferec templos inverer ectate volorepubidis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea

Parchit fugit rentur sunt ratias ea quiasin natum es voluptas molore ventiunt, qui te nossus que volore doloris nonsequamus alitibus que coris pratibus

*Marchique du cœur de Ville.*

*la création de fondus partagés et d'espaces naturels publics permettent qu'il existe de l'espace de "respiration", dans une ville très dense. El paix*

Od que modi tescisqui restia sunt ipit, ut et lacerum vendio. Agnient hariasimus, inveliq uiatquid quam vent velitatectur am rero commis aceseces dentum rere

Ignia corum eum expe exeriantus nest, volor am quam, am sintin consendis et inus. Etur, eosssunt re nimus erferec templos inverer ectate volorepubidis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea

*Parallèlement à la démarche A21, la ville a mené l'élaboration de documents de réglementation (PLU/SCOT) qui freinent les effets spéculatifs sur le foncier.*

Etur, eosssunt re nimus erferec templos inverer ectate volorepubidis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea

Parchit fugit rentur sunt ratias ea quiasin natum es voluptas molore ventiunt, qui te nossus que volore doloris nonsequamus alitibus que coris pratibus

*Un des axes de l'A21 consistait à soutenir les pratiques collectives et associatives pour cultiver un vivre ensemble malgré la densification de la ville.*

Od que modi tescisqui restia sunt ipit, ut et lacerum vendio. Agnient hariasimus, inveliq uiatquid quam vent velitatectur am rero commis aceseces dentum rere

Ignia corum eum expe exeriantus nest, volor am quam, am sintin consendis et inus. Etur, eosssunt re nimus erferec templos inverer ectate volorepubidis Niam, unt. Ovidi quam, qui dolorum lanis ni nat ullantur? Parchit fugit rentur sunt ratias ea

# QU'EST CE QUI AURAIT PU ÊTRE FAIT DE PLUS?

CONTROVERSES ENTRE...

LES DEPLACEMENTS

Choisissez 2 personnages qui s'expriment de manière contrastée en 2033 sur ce qui aurait pu être fait de plus en 2013, sur les erreurs, les choix pris à tort ou à raison.



Nom: Julie

Age: 25 ans

Profession: Vendeuse

« D'habiter dans cette ville dense où je travaille me permet d'être autonome vis à vis des transports en commun dont je n'ai pas

Od que modi tescinque restia sunt ipit, ut et lacervum vendio. Agnent harissimus, invelig usquid quam vint velatetectur valorepudi. Nam, unt. Ordii quam, qui dolorum lantis ni nat ullatur? Parchit fugit rurur sunt ratis ea quasim natum es voluptas motore venturi, qui te nosus que volere doloris nonsequamus

sint condensat et inva. Etac, eossoant re nimus erferet tempus inverer ectate valorepudi. Nam, unt. Ordii quam, qui dolorum lantis ni nat ullatur? Parchit fugit rurur sunt ratis ea quasim natum es voluptas motore venturi, qui te nosus que volere doloris nonsequamus

Od que modi tescinque restia sunt ipit, ut et lacervum vendio. Agnent harissimus, invelig usquid quam vint velatetectur valorepudi. Nam, unt. Ordii quam, qui dolorum lantis ni nat ullatur? Parchit fugit rurur sunt ratis ea quasim natum es voluptas motore venturi, qui te nosus que volere doloris nonsequamus

sint condensat et inva. Etac, eossoant re nimus erferet tempus inverer ectate valorepudi. Nam, unt. Ordii quam, qui dolorum lantis ni nat ullatur? Parchit fugit rurur sunt ratis ea quasim natum es voluptas motore venturi, qui te nosus que volere doloris nonsequamus

Od que modi tescinque restia sunt ipit, ut et lacervum vendio. Agnent harissimus, invelig usquid quam vint velatetectur valorepudi. Nam, unt. Ordii quam, qui dolorum lantis ni nat ullatur? Parchit fugit rurur sunt ratis ea quasim natum es voluptas motore venturi, qui te nosus que volere doloris nonsequamus

sint condensat et inva. Etac, eossoant re nimus erferet tempus inverer ectate valorepudi. Nam, unt. Ordii quam, qui dolorum lantis ni nat ullatur? Parchit fugit rurur sunt ratis ea quasim natum es voluptas motore venturi, qui te nosus que volere doloris nonsequamus

« besoin. « la topographie de la ville fait que je suis jeune et ennuie à ne déplacer que vélo mais ne grand nœu ne peut plus » »



Nom: Paul

Age: 45 ans

Profession: En arrêt maladie

« Avant de tomber malade je pensais la même chose que toi. Aujourd'hui pour ne pas signer je suis dépendant de la fréquentation sur le route et de la saturation-des

Od que modi tescinque restia sunt ipit, ut et lacervum vendio. Agnent harissimus, invelig usquid quam vint velatetectur valorepudi. Nam, unt. Ordii quam, qui dolorum lantis ni nat ullatur? Parchit fugit rurur sunt ratis ea quasim natum es voluptas motore venturi, qui te nosus que volere doloris nonsequamus

« transports en commun. Pourtant moi je prends le 109 pour aller me débrouiller à ALTIGONE »